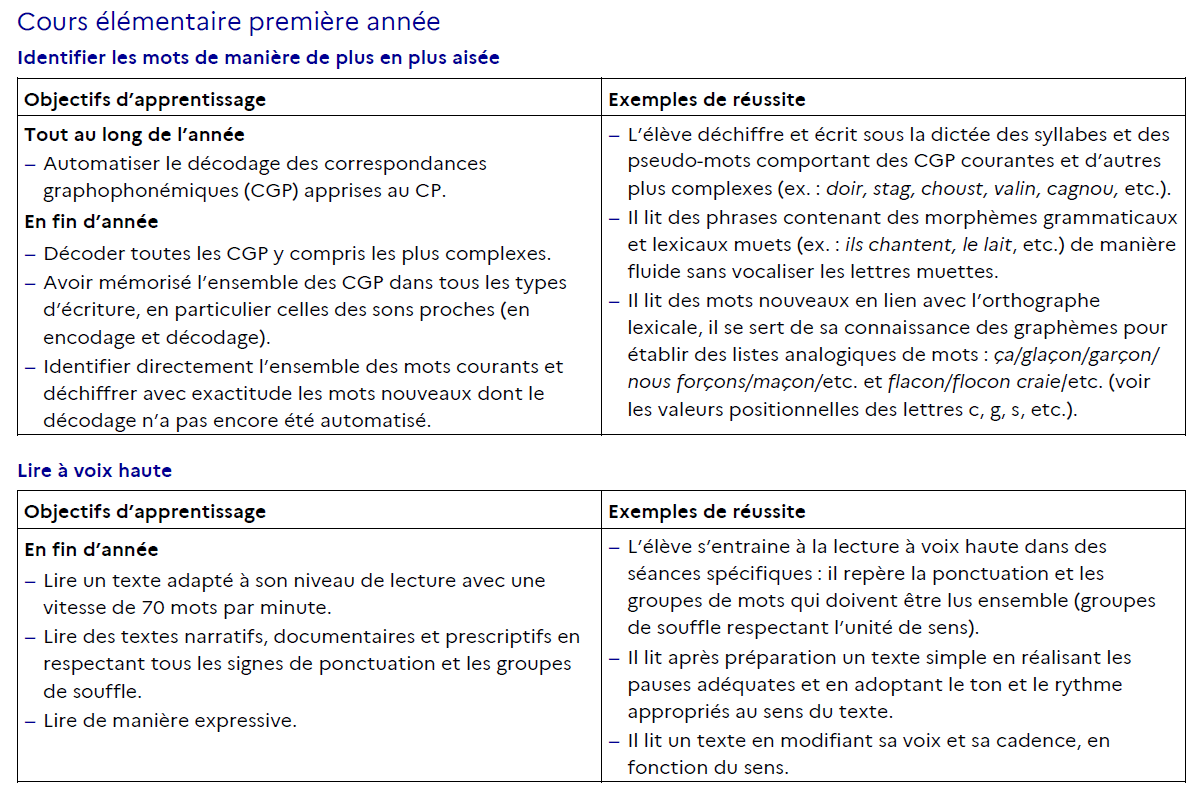
|  |  |
| --- | --- |
|  | **Protocole d’évaluation de la fluence CE1**  Nom de l’école : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Circonscription : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

1. **La référence au programme de 2025 pour le cycle 2**

****

1. **La synthèse des résultats de l’école**

Nombre d’élèves inscrits en CE1 : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Nombres d’élèves qui ont passés l’épreuve : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Nombre d’élèves qui ont lus en 1 mn :

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Compétence non atteinte** | | | | **Compétence partiellement atteinte** | | | **Compétence atteinte** |
| **de 0 à 9 mots** | **de 10 à 19 mots** | **de 20 à 29 mots** | **de 30 à 39 mots** | **de 40 à 49 mots** | **de 50 à 59 mots** | **de 60 à 69 mots** | **de 70 à + mots** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

1. **La démarche**

**🡪 Le matériel nécessaire :** un chronomètre, un stylo, la feuille de suivi pour l’enseignant (pages 3), la fiche élève (pages 4 à 6)

**🡪 Les consignes de passation pour l’enseignant :**

- Passer le test les semaines du 10 au 14 novembre 2025 et du 1er au 5 juin 2026

- Donner l’extrait d’une nouvelle de Bernard Friot (Histoire pressées, 2007) qui est à lire (imprimer le texte en pages 4 à 6).

- Dire à l’élève :

* Avant sa préparation : « Je te laisse 5 minutes pour préparer ta lecture tout seul. Tout à l’heure, tu devras le lire à haute voix, du mieux possible en faisant attention à l’articulation des mots, au respect de la ponctuation, à l’expression. »
* Avant sa lecture à haute voix : « Tu vas lire à haute voix le texte. Tu lis le mieux que tu peux. Fais bien attention à l’articulation, à la ponctuation et essaie de mettre le ton. Je t’arrêterai au bout d’une minute même si tu n’as pas terminé la lecture de tout le texte. »

- Chronométrer dès que l’élève débute la lecture et l’arrêter au bout d’une minute

- Suivre la lecture sur le tableau de la feuille de suivi de lecture (pages 3) :

* Barrer les mots mal lus ou sautés : ils seront comptabilisés en nombre d’erreurs
* Si l’enfant hésite ou se reprend pour finir par lire le mot correctement, ne pas compter d’erreur : cela aura une incidence sur la longueur du texte lu
* Si l’élève saute une ligne, barrer la ligne non lue sur la feuille de suivi et compter le nombre de mots en tant qu’erreurs
* Entourer les signes de ponctuation non respectés

- Marquer la fin de la lecture par une barre verticale

**🡪 Les consignes pour calculer le score :**

* Calculer le nombre de mots lus en 1 minute en vous aidant des nombres situés en bout de ligne
* Calculer le nombre d’erreurs (mots sautés ou mal lus)

Calculer le score **MCLM** (nombre de Mots Correctement Lus par Minute = le nombre de mots lus – le nombre d’erreurs)

1. **Les outils pour l’enseignant**

**🡪 La synthèse des résultats de la classe**

Nombre d’élèves inscrits dans ma classe de CE1 : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Nombres d’élèves qui ont passés l’épreuve : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Nombre d’élèves qui ont lus en 1 mn :

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Compétence non atteinte** | | | | **Compétence partiellement atteinte** | | | **Compétence atteinte** |
| **de 0 à 9 mots** | **de 10 à 19 mots** | **de 20 à 29 mots** | **de 30 à 39 mots** | **de 40 à 49 mots** | **de 50 à 59 mots** | **de 60 à 69 mots** | **de 70 à + mots** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

**Rappel du nombre de mots attendus en fin d’année CE1 : 70 mots/mn**

**🡪 La feuille de suivi de lecture pour chaque élève**

Prénom de l’élève : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Nb de mots par ligne | Nb de mots cumulés |
| Lucas arrive à l’école. Il retrouve son amie Lola. | 10 | **10** |
| « - Salut Lola ! Est-ce que tu as préparé ton exposé ? demande Lucas. | 12 | **22** |
| - Oui. J’ai parlé de mon livre préféré, répond Lola. Et toi ? Je suis sûre | 15 | **37** |
| que tu as choisi les super-héros ! | 7 | **44** |
| - Et non ! Qui t’a dit que j’aimais les super héros ? s’étonne Lucas. | 15 | **59** |
| - Enzo, je crois. Tu l’as fait sur quoi alors ton exposé ? poursuit Lola. | 14 | **73** |
| - Il se mêle toujours de tout celui-là, grogne Lucas. | 10 | **83** |
| - Allez, dis-moi ! Quel sujet as-tu choisi finalement ? reprend Lola. Les | 12 | **95** |
| lions ? La danse ? La musique ? | 5 | **100** |
| - C’est une histoire amusante, répond Lucas. Est-ce que je t’ai déjà | 14 | **114** |
| parlé de mon chat ? | 4 | **118** |
| - C’est celui qui fait toujours des bêtises ? Je l’ai déjà vu chez toi, se | 16 | **134** |
| souvient Lola. | 2 | **136** |
| - Oui, c’est bien lui. Hier il a mangé mon exposé sur les super-héros. | 15 | **151** |
| Mais pour se faire pardonner, il m’a aidé à en faire un nouveau sur les | 16 | **167** |
| chats ! » | 1 | **168** |

|  |  |
| --- | --- |
| **S = nombre de mots lus par minute** |  |
| **E = nombre d’erreurs** |  |
| **MCLM = S - E** |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Objectifs d’apprentissage** | **Non atteint** | **Partiellement atteint** | **Atteint** |
| **Vitesse** | Le nombre de mots correctement lus par minute. | 0-39 mots | 40-69 mots | 70 mots et + |
| **Décodage** | L’identification des mots est majoritairement : | sous-syllabique /syllabique | hésitante | aisée |
| Les lettres muettes ne sont pas vocalisées. |  |  |  |
| Les liaisons sont marquées. |  |  |  |
| **Phrasé** | Les mots sont correctement articulés. |  |  |  |
| Les groupes de souffle sont respectés. |  |  |  |
| La ponctuation est respectée. |  |  |  |
| **Expression** | La voix est audible. |  |  |  |
| L’intonation est adaptée. |  |  |  |

1. **L’outil pour les élèves**

|  |
| --- |
| Lucas arrive à l’école. Il retrouve son amie Lola.  « - Salut Lola ! Est-ce que tu as préparé ton exposé ? demande Lucas.  - Oui. J’ai parlé de mon livre préféré, répond Lola. Et toi ? Je suis sûre  que tu as choisi les super-héros !  - Et non ! Qui t’a dit que j’aimais les super héros ? s’étonne Lucas.  - Enzo, je crois. Tu l’as fait sur quoi alors ton exposé ? poursuit Lola.  - Il se mêle toujours de tout celui-là, grogne Lucas.  - Allez, dis-moi ! Quel sujet as-tu choisi finalement ? reprend Lola. Les  lions ? La danse ? La musique ?  - C’est une histoire amusante, répond Lucas. Est-ce que je t’ai déjà  parlé de mon chat ?  - C’est celui qui fait toujours des bêtises ? Je l’ai déjà vu chez toi, se  souvient Lola.  - Oui, c’est bien lui. Hier il a mangé mon exposé sur les super-héros.  Mais pour se faire pardonner, il m’a aidé à en faire un nouveau sur les  chats ! » |

|  |
| --- |
| **Lucas arrive à l’école. Il retrouve son amie Lola.**  **« - Salut Lola ! Est-ce que tu as préparé ton exposé ? demande Lucas.**  **- Oui. J’ai parlé de mon livre préféré, répond Lola. Et toi ? Je suis sûre**  **que tu as choisi les super-héros !**  **- Et non ! Qui t’a dit que j’aimais les super héros ? s’étonne Lucas.**  **- Enzo, je crois. Tu l’as fait sur quoi alors ton exposé ? poursuit Lola.**  **- Il se mêle toujours de tout celui-là, grogne Lucas.**  **- Allez, dis-moi ! Quel sujet as-tu choisi finalement ? reprend Lola. Les**  **lions ? La danse ? La musique ?**  **- C’est une histoire amusante, répond Lucas. Est-ce que je t’ai déjà**  **parlé de mon chat ?**  **- C’est celui qui fait toujours des bêtises ? Je l’ai déjà vu chez toi, se**  **souvient Lola.**  **- Oui, c’est bien lui. Hier il a mangé mon exposé sur les super-héros.**  **Mais pour se faire pardonner, il m’a aidé à en faire un nouveau sur les**  **chats ! »** |